



УДК 371.14

## Инновационные формы деятельности Центра дистанционного образования «Эйдос»: человекообразный ракурс



**Андреанова Галина Александровна,**

*Кандидат педагогических наук, зам. директора Института образования человека, г. Москва*

**Ключевые слова:** человекообразный подход, принцип человекообразности образования, ФГОС, стандарты, образование, Научная школа А.В. Хуторского.

### **Аннотация:**

Доклад на очно-дистантной конференции «Инновации в школе: человекообразный подход», 25 июня 2010 года, г. Москва.

---

Мой доклад посвящен выявлению особенностей человекообразного подхода в реализации форм очной и дистанционной деятельности Центра дистанционного образования «Эйдос». Научная школа А.В. Хуторского заявляет о том, что её цель - «проектирование и реализация таких типов и форм образования, которые обеспечивают личностную культурно-историческую самореализацию человека на основе его эвристической, продуктивной, рефлексивной деятельности», см. <http://khutorskoy.ru/science/about/>

Центр дистанционного образования «Эйдос» на протяжении более 10 лет предлагает учащимся и их родителям, педагогам, методистам, школам, ученым, методистам участие в таких формах деятельности, которые позволяет им реализовывать свой человеческий потенциал. Это Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады для школьников любого возраста и любой подготовки, дистанционные и очные ордеятельностные курсы и семинары повышения квалификации педагогических работников, конкурсы и проекты для



современных учителей и школ, научно-методическое руководство и тьюторство, др.

Как реализовываются научно обоснованные принципы человекообразного образования в мероприятиях Центра «Эйдос»? Как удастся способствовать реализации заложенного внутри человека потенциала? Какие особенности человека выявляются при участии в деятельности Центра дистанционного образования «Эйдос»? На эти вопросы мы постараемся дать ответ.

**Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады** являются интенсивной формой реализации творческого потенциала учащихся. Такие олимпиады включают в себя эвристические задания, на которые, как правило, нет готовых ответов. В то же время, содержание заданий связано с базовым общеобразовательным компонентом, с темами и понятиями, которые школьники «изучают» на уроках. В отличие от обычных олимпиад, на эвристических олимпиадах ученики соревнуются не в умении решать трудные задачи, а в способности сочинять, изобретать, открывать новое, предлагать собственные версии, конструировать модели, создавать закономерности.

В эвристических олимпиадах наиболее полно реализуется один из основных принципов человекообразного образования: *создание учащимися личностной образовательной продукции в изучаемых предметах и образовательных областях*. Такая олимпиада носит обучающий характер, поскольку стимулирует творческую деятельность, побуждает пересматривать технологию изучения «общепринятых» вопросов, зачастую меняет отношение детей и педагогов к своему образованию. По мнению многих участников олимпиад Центра «Эйдос», непрерывное участие в них во многом повышает креативность учебного процесса в школе.

Дистанционная олимпиада демократична по своей сути, так как позволяет принимать в ней участие городским гимназиям и школам «из глубинки», организованным группам и отдельным ученикам, имеющим дома подключение к Интернет. Одновременное участие в олимпиаде большого количества учащихся, расположенных в разных школах, городах и странах, создаёт эффект их творческого единения и соревновательного сотрудничества.

На титульной страничке сайта ЦДО «Эйдос» размещен фрагмент рефлексии участника олимпиады: *«К новым идеям меня привело задание «Дыхание планеты». В своём мире идей я чувствовал себя*



Богом...» – Орлов Артём, 9 класс, Гуманитарный лицей, г. Ижевск, участник эвристической олимпиады по географии. Другие отзывы участников олимпиад можно найти по адресу <http://eidos.ru/olymp/reflex/>

**Дистанционные и очные оргдеятельностные семинары и курсы.** На базе Центра «Эйдос» действует система повышения квалификации педагогов как в форме дистанционных курсов, которые проводятся по оргдеятельностной методике ([www.eidos.ru/courses](http://www.eidos.ru/courses)), так и в форме очных семинаров и конференций. Начинает развиваться и успешно работает система видеоконференций. Учителя повышают свою квалификацию на актуальные темы – от проблемы развития одарённости детей до применения компьютерных технологий в общеобразовательном процессе.

Дистанционные курсы Центра «Эйдос» существенно отличаются от курсов, ставящих задачу лишь усвоения и контроля программного материала. Реализация другого принципа человекообразного подхода, а именно: *приоритет деятельностного содержания над информативным*, приводит к качественно иному построению содержания и форм курсовой деятельности. Участники системы повышения квалификации не просто знакомятся с перспективными дидактическими технологиями творческой и педагогической деятельности, **но и приобретают собственный личностно-значимый опыт конструирования дистанционных и очных занятий, проектов и программ.**

Структура деятельности участников курсов и семинаров ФПК ЦДО «Эйдос» качественно отличается от предлагаемых обычно курсов традиционного образца, в которых деятельность участников сводится к ознакомлению присланных им материалов, чтением доступной информации на других серверах, обмен информацией, выполнением тестовых заданий с заранее известными ответами.

Занятия на дистанционных курсах проводятся от 10 до 14 дней, в каждый из которых участники занимаются дома или в Центре около 3 часов: выполняют задания по предложенным алгоритмам, обсуждают поставленные дистанционным руководителем проблемы, предлагают свои варианты организации дистантной деятельности учеников, участвуют в дискуссиях по электронной почте или в чате.

Существенным моментом в создании курсов и семинаров очного и дистанционного повышения квалификации является отбор и структурирование учебного материала, требуемого для создания



слушателями творческих разработок. Критериями отбора содержания курса являются:

- проблемность содержания (наличие педагогической проблемной ситуации, нереализованной педагогической потребности, педагогического противоречия, затруднения, педагогической проблемы в границах обсуждаемой темы;
- продуктивный характер заданий, выполняемых участниками курса в рамках обсуждаемой темы дня;
- открытость заданий и возможность существования альтернативных взглядов, точек зрения, способов разрешения проблем;
- технологичность структуры и информативность содержания курса;
- ориентация на насущные образовательные потребности педагогов.

Непременным условием дистанционного повышения квалификации является **рефлексивный подход**, позволяющим существенно повысить способность к адекватной самооценке, анализу, экспертизе и созданию нового творческого продукта. Рефлексия – источник педагогической продукции – приемов, методик, технологий, которые многие ищут «на стороне», вместо того, чтобы заглянуть в структуру своего опыта. Участники дистанционных курсов творческой ориентации учатся, прежде всего, на своем педагогическом поле, сравнивают свои педагогические действия с результатами коллег, определяют различные способы отыскания и осмысления своего педагогического инструментария. Темы курсов и семинаров отражают учет значимых для реализации человеческого потенциала в профессиональной сфере, личностной заинтересованности, индивидуальных особенностей. Их темы: «Как разработать дистанционный курс», «Эвристическая образовательная ситуация», «Развитие одаренности школьников», «Как составить Программу развития школы компетентностного типа», «Методика создания индивидуальной программы обучения для учащегося» и др. См. полный перечень дистанционных курсов в каталоге по адресу <http://idos.ru/courses/themes/>

*«Произошло переосмысление моего собственного опыта и ломка стереотипов. Я теперь знаю, как построить урок, чтобы каждый ученик в процессе создания своего образовательного продукта*



*получил удовлетворение и радость от результатов труда, а вместе с тем и развитие интереса к учебе», – Пушистова Татьяна Евгеньевна, учитель начальных классов, МОУ школа №92, г. Тольятти.*

**Дистанционные образовательные проекты и конкурсы** - это форма организации телекоммуникационных занятий, предусматривающая комплексный характер учебной деятельности всех его участников по достижению конкретного образовательного результата в заданный промежуток времени. Дистанционный проект отличается от дистанционных курсов тем, что ориентирует учащихся на создание образовательного продукта, а не просто изучения определённой темы или раздела.

*Для школьников и их родителей.* Центр «Эйдос» организует и проводит для школьников увлекательнейшие дистанционные проекты креативного типа «Моя веб-страница» – разработка учениками авторского сайта; «Моя Новогодняя открытка» и «My Sweet Valentine» – международные дистанционные праздничные проекты.

Многим ребятам нравится демонстрировать и обсуждать свои творческие достижения среди широкого круга сверстников, находящихся в различных городах и даже странах. Принимая участие в электронных конференциях в рамках проекта, школьники получают интересные письма от своих сверстников, учатся сетевому этикету, приобретают новых друзей. Получение откликов на свои работы, размещенные на сервере Центра «Эйдос», обсуждение творческих работ в телеконференциях вызывает у ребят желание вновь и вновь участвовать в таких проектах.

В качестве развития Центр «Эйдос» предложил школьникам проекты и конкурсы, в которых они могут участвовать вместе с членами семьи. Это такие конкурсы как Семейный проект «Наш домашний кукольный театр», «Моя родословная», «Герб моего рода». В таких конкурсах участники чувствуют ответственность за свою семью, ощущают человеческую принадлежность к своему роду, осуществляют совместную продуктивную деятельность. Реализуется *принцип личностной значимости деятельности школьника.*

*Для педагогов и школ.* Центр «Эйдос» является инициатором и организатором ежегодного Всероссийского конкурса «Дистанционный учитель года», который проводится совместно с Российской академией образования с 1999 года ([www.eidos.ru/dist\\_teacher](http://www.eidos.ru/dist_teacher)). В этом конкурсе принимают участие сетевые педагоги из разных городов не



только России, но и других стран. Они соревнуются в создании образовательных Интернет-ресурсов, проводят дистанционные уроки, дискутируют в веб-форумах. Начало конкурса, как правило, 15 октября текущего года.

**Главная цель конкурса – выявление и поддержка талантливых педагогов и методистов, применяющих в обучении телекоммуникационные средства и возможности сети Интернет.**

Участниками конкурса могут быть учителя школ, гимназий, лицеев, методисты институтов повышения квалификации, сотрудники центров дистанционного обучения, вузовские педагоги, работающие со школьниками.

Конкурсантам может быть предложено сформулировать основные проблемы дистанционного обучения в России и предложить пути их решения, например, по следующим направлениям:

- философия Интернет-образования;
- личностная и творческая ориентация дистанционного обучения;
- формы дистанционной деятельности учителя и ученика;
- организация дистанционного обучения в школе, подготовка кадров;
- правовое и законодательное обеспечение дистанционного обучения;
- технические и программные вопросы.

Среди участников проходит дистанционная конференция, в которой проходят жаркие дискуссии на разные темы, связанные с дистанционным обучением. По результатам первых этапов конкурса жюри определяет финалистов, которые продолжают борьбу: разрабатывают свои веб-странички, подготавливают и проводят дистанционные уроки.

Основной и самый интересный этап конкурса – разработка и проведение финалистами дистанционных уроков. Учитель находится, например, во Владивостоке, а его ученики в Перми, Якутске или Санкт-Петербурге. Рядом с учениками очно присутствуют их очные учителя – те же участники конкурса, которые помогают организовать их взаимодействие с удаленным учителем.



Жюри оценивает уровень представленных материалов и дистанционной деятельности каждого конкурсанта. Важным качеством участников конкурса является умение использовать информационные технологии и ресурсы Интернета для решения общеобразовательных задач; наличие своей системы дистанционной деятельности; владение научно-методической проблематикой на современном уровне.

Востребованными среди педагогов и школ стали такие сравнительно новые конкурсы как «Школьный сайт», «Современный урок». В данных конкурсах реализован принцип человекообразного подхода – интерактивный характер распределенной учебной деятельности. Реализована главная потребность человека – в общении на темы, в которых он реализует себя с позиции профессионала, специалиста. В этих конкурсах деятельность строилась на продуктивном общении и дискуссиях участников конкурсов, которые на форумах Научной школы обсуждали созданные ими лично-значимые продукты – сайты, уроки, проекты, задавали вопросы на понимание, предлагали свою оценку, критику и похвалу. Вот отзыв одного из участников конкурса.

**Научно-методическое руководство и тьюторство.** Эта форма обучения является важной для человека, который не оканчивает свое образование, самосовершенствование и развитие вместе с окончанием олимпиады, курса или проекта ЦДО «Эйдос». Создав свой образовательный продукт на курсе, получив вместе с учащимися оригинальные и творческие идеи и решения на эвристических олимпиадах думающий педагог, родитель испытывают потребность в продолжении своей творческой деятельности, в новых возможностях реализации и личностного роста своего и ребенка. Все большее количество участников мероприятий Центра «Эйдос» понимает, что его Научная школа, принципы реализуемого им человекообразного образования с помощью очных и дистанционных форм позволяют реализовать миссию, которая заложена в каждом из нас, личную миссию человека.

Вот почему актуальной становится поддержка талантливых школьников, педагогов, школ не просто на уровне участия в отдельных мероприятиях, но в выстраивании человекообразной системы образования. Научная школа под руководством чл.-корр. Российской академии образования, д.п.н. Хуторского А.В. разрабатывает и осуществляет с заинтересованными педагогами и школами продолжительное сопровождение педэксперимента. Индивидуальная образовательная траектория, система творческих и научных занятий в школе, портфолио ученика, дистанционное



профильное обучение в школе – таковы темы, по которым в Центре «Эйдос» осуществляется научно-методическое руководство деятельностью отдельных учителей и педагогических коллективов. Проводятся очные выездные семинары для школ и регионов страны.

Научные проблемы заключаются в построении системы, включающей в себя выявление личностных и профессиональных целей подготовки и переподготовки педагогов, целей самообразования специалистов, разработка тем курсов, востребованных школами. Необходима разработка научно-методической распределенной курсовой деятельности, проведение внутренних семинаров Центра по совершенствованию содержания курсов, учебных модулей. Подробнее о формах научно-методического руководства можно почитать на специальном разделе по адресу <http://eidos.ru/science/>

Система форм деятельности Центра дистанционного образования «Эйдос» не является застывшей догмой, она развивается и ищет новые возможности раскрытия потенциала человека, следуя его актуальным целям и задачам, а самое главное, его потребностям самореализации, которые приводят к возникновению новых форм совместной деятельности. В перспективе развитие скайп-уроков, видео-уроков, видео-семинаров. Основное их отличие от традиционных формы – это реализация принципов человекообразного образования, обращение в первую очередь к человеку, его сущности, выстраиванию любой деятельности с целью раскрытия потенциала человека.

#### **Очные мероприятия ЦДО «Эйдос» по теме конференции:**

- Семинар «Методы развития одарённости школьников»
- Семинар «Методика организации эвристического обучения»
- Семинар «Способы повышения мотивации школьников к обучению»
- Конференция «Новая школа: человекообразный подход», 26 августа, 11.00-16.00

#### **Дистанционные курсы ЦДО «Эйдос» по теме конференции:**

- «Приемы организации комфортного образовательного пространства в начальной школе»
- «Творческое саморазвитие учащихся: педагогические подходы»
- «Как сопровождать индивидуальную программу ученика»





См. также электронные издания в Интернет-магазине – <http://idos.ru/shop/price.htm>

## Литература

1. Андрианова Г.А. Дистанционные эвристические олимпиады как средство раскрытия творческих способностей школьников: анализ экспериментальных данных. // Человек и его изменение в телекоммуникационных системах. Междисциплинарные аспекты исследований: Материалы Всерос. науч.-практ. конф., 21-23 июня 2004 г., г. Москва / Под ред. А.В.Хуторского. – М.: ИСМО РАО, 2004. – С. 49-56.
2. Краевский В.В., Хуторской А.В. Основы обучения: Дидактика и методика. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 352 с.
3. Хуторской А. В. Информатика и ИКТ в начальной школе ; методическое пособие / А. В. Хуторской, Г. А. Андрианова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009. - 152 с.
4. Хуторской А. В. Современные педагогические инновации на уроке. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2007. - 5 июля. <http://idos.ru/journal/2007/0705-4.htm>
5. Хуторской А. В. Человекосообразное обучение на уроке – цели и задачи эксперимента. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2008. - 12 июля. <http://idos.ru/journal/2008/0712-1.htm>
6. Хуторской А. Дистанционное обучение и его технологии // Компьютера. – 2002. – №36. – С.26-30.
7. Хуторской А.В. Виртуальное образование и русский космизм // Интернет-журнал "Эйдос". - 1999. - 20 января. <http://idos.ru/journal/1999/0120.htm>
8. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: Пособие для учителя. – М.: Владос, 2005. – 383 с.
9. Хуторской А.В. Методологические основания педагогической инноватики // Школьные технологии. – 2005.– №4. – С. 16-19.
10. Хуторской А.В. Методологические основы проектирования образования в 12-летней школе // Педагогика. - 2000. - № 8. - С. 29.



11. Хуторской А.В. Методы эвристического обучения // Школьные технологии. – 1999. – №1-2. – С. 233-244.
12. Хуторской А.В. Научно-практические предпосылки дистанционной педагогики // Открытое образование. – 2001. – №2. – С.30-35.
13. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: Науч. изд. – М.: Изд-во УНЦ ДО, 2005. – 222 с.
14. Хуторской А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения. – СПб.: Питер, 2004. – 541 с.
15. Хуторской А.В. Принцип человекообразности в образовании // Профессиональное образование. Столица. - 2011. - № 5. - С. 12-13.
16. Хуторской А.В. Проблемы и технологии образовательного целеполагания // Интернет-журнал "Эйдос". - 2006. - 22 августа. <http://eidos.ru/journal/2006/0822-1.htm>
17. Хуторской А.В. Развитие одарённости школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000. – 320 с.
18. Хуторской А.В. Современная дидактика. Учебное пособие. 2-е издание, перераб. – М.: Высшая школа, 2007. – 639 с.
19. Хуторской А.В. Теоретико-методологические основания инновационных процессов в образовании // Интернет-журнал "Эйдос". - 2005. - 26 марта. <http://eidos.ru/journal/2005/0326.htm>
20. Хуторской А.В. Технология эвристического обучения // Школьные технологии. 1998. № 4. С. 55.
21. Хуторской А.В. Типологии педагогических нововведений // Школьные технологии. – 2005. – № 5. – С. 10-24.
22. Хуторской А.В. Типы дистанционного обучения в 12-летней школе // На пути к 12-летней школе: Сб. науч. трудов. – М.: ИОСО РАО, 2000. – 400 с.
23. Хуторской А.В. Цели модернизации образования как проблема // Интернет-журнал "Эйдос". - 2003. - 2 декабря. <http://eidos.ru/journal/2003/1202.htm>
24. Хуторской А.В. Человекообразующее обучение // Физика в школе. – 1990. – № 5. – С. 56-58.



25. Хуторской А.В. Человекообразующее обучение (продолжение) // Физика в школе. – 1991. – № 2. – С. 56-59.

26. Хуторской А.В. Программа Научной школы А.В. Хуторского (версия 2012 года). [Электронный ресурс] // Вестник Института образования человека. – 2012. – №1. <http://idos-institute.ru/journal/2012/200>. – В надзаг: Института образования человека, e-mail: [vestnik@idos-institute.ru](mailto:vestnik@idos-institute.ru)

27. Хуторской А.В., Хуторская Л.Н., Король А.Д. Вопрос как основа дистанционного диалога // Информатизация образования. – 2000. – №1. – С.13-27.

28. Хуторской, А.В. Научная школа человекообразного образования: концепция и структура // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Сер. Педагогические науки. - 2009. - №6 (40). - С. 4-11.

29. Центр дистанционного образования «Эйдос» (А.В. Хуторской, Г.А. Андрианова) // Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. – М: НИИ школьных технологий, 2006. – Т.2. – 816 с.

--

***Для ссылок:***

Андрианова Г.А. Инновационные формы деятельности Центра дистанционного образования «Эйдос»: человекообразный ракурс. [Электронный ресурс] // Вестник Института образования человека. – 2012. – №2. <http://idos-institute.ru/journal/2012/200>. – В надзаг: Института образования человека, e-mail: [vestnik@idos-institute.ru](mailto:vestnik@idos-institute.ru)