



УДК 371.27

Портфолио как система представления и оценивания личностных образовательных результатов учащихся профильных классов



Борзова Ольга Александровна,
*магистр педагогики, зам. директора по научно-методической работе
НОУ Частная школа «Радуга», г. Калуга*

Ключевые слова: портфолио, личностные образовательные результаты, человекообразное образование, Научная школа А.В. Хуторского.

Аннотация: Рассмотрена структура портфолио ученика, примеры заполнения его разделов. Статья представляет собой материал для выступления участника конференции Научной школы А.В. Хуторского на тему «Новые образовательные стандарты: личностные образовательные результаты», 8 июня 2012 г., Москва.

Что такое портфолио?

Портфо́лио (итал. portfolio — 'портфель, папка для документов' →англ.) — собрание образцов работ, фотографий, дающих представление о предлагаемых услугах организации (фирмы) или специалиста (модель, фотограф, дизайнер, архитектор и т. д.). Этот термин встречается в разных областях:

- фотография (Портфолио как подборка фотографий, сделанных с расчётом на сценический образ артиста и показывающих именно сходство или различие), характер и колорит.
- дизайн, в т.ч. и веб-дизайн. Например, Веб-портфолио — собрание работ веб-дизайнера
- образование (Портфолио как подборка сертифицированных достижений, наиболее значимых работ и отзывов на них).



В нашей школе дети обучаются в 10-11 классах по особому учебному плану, в который внесены предметы по выбору [13; 14]. Это обычно профильные предметы для поступления в ВУЗ [19]. И такие группы в нашей школе названы мультипрофильными потому, что в них занимаются от 1 до 5 учеников по выбранному предмету. И естественно возник вопрос, а как нам оценивать такую углубленную работу детей? Опять ставить отметки? Но это же не совсем школьный уровень. И тогда мы сделали первый шаг в оценивании личностных образовательных результатов, выбрав безотметочную систему, но после прохождения такого обучения ученик получал словесную отметку в виде итогового письма учителя. Этого, так же нам показалось мало и не все учителя смогли такое письмо составить. Тогда-то мы и решили воспользоваться портфолио - как системой представления и оценивания личностных результатов, как того требуют стандарты [7] и концепция человекообразного образования [3; 18].

Наша школа языковая (четыре иностранных языка изучают дети), но из года в год есть дети, желающие изучать более глубоко химию и биологию, и конечно поступающие в соответствующие ВУЗы. Вот тут мы получаемся без портфолио никак не можем обойтись. Тем более ВУЗы тоже заинтересованы в выпускниках с таким портфолио по профильным предметам и с удовольствием принимают таких учеников в свои учебные заведения.

Из истории появления портфолио

В конце прошлого века такая рекламная папка становится необходимым атрибутом в работе манекенщиц, художников и других людей творческих специальностей. Цель такого портфолио - рекламная демонстрация достижений его владельца, что позволяло судить об уровне его способностей, мастерстве.

Возможно, именно это рациональное зерно побудило специалистов образования обратить внимание на потенциальные возможности портфолио как основы для разработки принципиально нового подхода к оцениванию познавательной деятельности учащихся.

Сегодня существует несколько различных определений портфолио учащихся [8; 9; 10; 12]. Основные из них:

1. Портфолио – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфолио ориентирован не только на процесс оценивания полученных школьником результатов, но и на самооценку, то есть активное



и сознательное отношение самого школьника к процессу и результатам обучения.

2. Портфолио – это коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

3. Портфолио – систематический и специально организованный сбор доказательств, используемых учителем и учащимися для мониторинга знаний, навыков и отношений обучаемых.

4. Портфолио - рабочая файловая папка, содержащая многообразную информацию, которая документирует приобретенный опыт и достижения учащихся.

Ученическое портфолио сегодня является широко распространенным явлением. В школах, особенно в тех, которые принимали участие в эксперименте по введению и реализации предпрофильной подготовки и переходу на профильное обучение, наличие ученического портфолио стало обязательным [15].

И здесь образовательным учреждениям предоставлена широкая возможность выбора: каким должно быть портфолио, какой должна быть его структура, как его оценивать – решается на местах.

Рабочая группа Минобразования и науки России разработала подход, в котором задаются рамочные стандарты этого документа. В предлагаемом варианте портфолио состоит из трех моделей: «портфолио документов», «портфолио работ», «портфолио отзывов».

«Портфолио документов» – папка сертификатов, грамот, свидетельств, подтверждающих образовательный результат школьника.

Наши ученики всегда принимают участие в различных [конкурсах](#), [олимпиадах](#), конференциях и фестивалях. Поэтому наполнение таких папок [грамотами и сертификатами](#) по химии и биологии происходит регулярно. Особенно ценным стало наше сотрудничество с ЦДО «Эйдос» [5; 6; 17; 23]. При участии во всероссийских эвристических олимпиадах [25] и конкурсах Центра «Эйдос» наши ученики могут не просто получить сертификат об участии в мероприятии, но еще и получить возможность отследить свой творческий рост и, очень важно, что сертификаты и грамоты [Центра «Эйдос»](#) имеют индивидуальные номера, а это значит более весомы при поступлении с таким портфолио.



«Портфолио работ» - собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ ученика, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.

И тут снова мы обращаемся к мероприятиям и формам их проведения в Центре «Эйдос». Сама форма проведения олимпиады, конкурса, курса происходит по схеме: целеполагание - работа по созданию образовательного продукта - рефлексия. Мои ученики написали много творческих работ за время сотрудничества с Центром и эти работы часть их портфолио, часть их профессионального роста и как ученика и как будущего специалиста в химии и биологии.

«Портфолио отзывов» – оценка школьником своих достижений, проделанный им анализ различных видов учебной и внеучебной деятельности и её результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а также отзывы, представленные учителями, родителями, возможно, одноклассниками, работниками системы дополнительного образования и др.

В этом разделе мы вкладываем те самые итоговые письма ученику о том, что и в каком объеме он изучал на мультипрофильном курсе и на сколько хорошо это получилось, даем рекомендации. Характеристики на ученика за время изучения курса и отзывы дополнительного образования.

Рекомендуется также создавать комплексное портфолио, которое включает в себя все представленные ранее модели папки достижений.

Через содержание своего портфолио, отобранное самостоятельно, школьник должен продемонстрировать:

- Степень своего развития (интеллектуального, творческого, коммуникативного и т.д.);
- Владение различными способами действия по созданию образовательного продукта;
- Уровень и рост образовательного результата в выбранном профиле;
- Умение планировать и анализировать свою деятельность, ставить цель и добиваться ее, объективно оценивать свои достижения.



Составляя свое портфолио, ученик должен четко понимать, зачем ему это надо.

Как может выглядеть портфолио.

Портфолио достижений имеет титульный лист, который оформляется учеником совместно с родителями (законными представителями), подписывается руководителем ОУ и заверяется печатью.

Основная часть состоит из трех разделов:

Портфель документов.

Портфель работ.

Портфель отзывов.

Назначение ученического портфолио гораздо шире, оно призвано:

- «поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации (персонализации) образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации».

Как грамотно организовать деятельность по созданию и наполнению ученического портфолио, учитывая все указанные выше направления? Кто должен быть организатором этой деятельности: ученик или учитель?

В работе над портфолио многие исследователи считают одним из самых важных моментов взаимодействие между учителем и учеником.

В одной из статей, где рассказывается об опыте работы с технологией «Портфолио», это взаимодействие раскрывается так:



«Учитель должен как можно полнее и конкретнее информировать ученика и родителя о портфолио и возможных путях накопления достижений, о проводимых конкурсах, олимпиадах, фестивалях и т.п. Долг родителей контролировать заполнение «Книжки достижений», помогать своему ребенку участвовать в конкурсах, в олимпиадах по тем предметам, которые будут необходимы как профильные, координировать свои действия с учителем, чтобы школьник правильно выбрал тот или иной профиль дальнейшего обучения. Ученик сам решает, когда начать накопление достижений, но желательно, чтобы он регулярно советовался и с учителем, и со своими родителями».

Портфолио позволяет обеспечить преемственность разных этапов процесса обучения и коммуникацию между его участниками, поскольку различные варианты портфолио служат связующим звеном между школьными ступенями, школой и университетом, учебными заведениями и профессиональными сообществами;

- Портфолио помогает планировать, отслеживать и корректировать образовательную и карьерную траекторию учащегося и молодого профессионала;
- В качестве источника обучения рассматривается вовсе не только образовательное учреждение, но и трудовой опыт, домашний труд, путешествия, социальные практики, т.е. собственно жизнь;
- Портфолио помогает организовать контроль над своим временем, правильно реагировать на ошибки и ставить реальные задачи;
- Портфолио является гибкой, развивающейся образовательной технологией, отвечает разнообразным запросам, современной жизни: запросу ВУЗа по отношению к системе образования в целом; системе мониторинга достижений школьников, документирующей результаты, полученные ими в рамках обычной классной работы (олимпиады, конкурсы, выставки, проекты и др.), и позволяющей отследить индивидуальную траекторию развития каждого ученика, как-либо проявившего себя.

Ученическое портфолио должно отражать прогресс образовательного движения школьника не только через грамоты, но и через конкретные образовательные продукты самостоятельной учебно-познавательной деятельности. И в портфолио гораздо важнее не внешняя оценка результатов обучения школьника, а его внутренняя самооценка,



собственный анализ деятельности, возможность сопоставления личных образовательных результатов.

Основной смысл портфолио – «показать все, на что ты способен». Педагогическая философия портфолио, выраженная в формуле «Возьми ответственность за свое образование в свои руки», предполагает:

- смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме, разделу, предмету;
- интеграцию количественной и качественной оценок результатов деятельности ученика;
- перенос педагогического удара с оценки на самооценку обучающихся. В этом портфолио помогает строить индивидуальные образовательные траектории ученика и добиваться новых успехов.

===

Приложение 1. Рекомендации по оформлению титульного листа:

Фотография (на начало ведения Портфолио, на момент окончания 9 класса)

М.П.

Муниципальное общеобразовательное учреждение _____

Юридический адрес: _____

Ф.И.О. ученика ____ Число, месяц, год рождения _____

Класс (на начало формирования Портфолио и окончание 9 класса)

Личная подпись _____

Материал собран в период с __ г. по _____ г.

Директор школы _____ (Ф.И.О., подпись)

М.П.



Примечание: в случае перехода ученика из одного образовательного учреждения в другое необходимо обновить данные.

Приложение 2. Примерное содержание раздела «Портфель работ»

Проектные работы. Указывается тема проекта, его оценка; дается или описание работы, или прикладывается сама работа;

Исследовательские работы и рефераты. Указываются название реферата, где происходило его представление или защита; его оценка;

Техническое творчество: модели, макеты, приборы. Указывается конкретная работа, прикладывается ее краткое описание, фотография; фиксируется отметка.

Работы по искусству. Дается перечень работ, фиксируется участие в выставках; прикладываются фотографии;

Другие формы творческой активности: участие в школьном театре, оркестре, хоре. Указывается участие в концертах, гастролях и других формах предъявления результатов;

Элективные курсы и факультативы. Делается запись о названии курса, практической реализации его содержания;

Различные практики: языковая, социальная, трудовая, педагогическая. Фиксируется вид практики, место, в котором она проходила, ее продолжительность.

Занятия в **учреждениях дополнительного образования**, на различных учебных курсах. Указывается название учреждения или организации, продолжительность занятий и их результаты.

Участие в олимпиадах и конкурсах. Указывается вид мероприятия, время его проведения, достигнутый результат.

Участие в научных конференциях, учебных семинарах и лагерях. Указывается тема мероприятия, название проводившей его организации и форма участия в нем ученика.



Спортивные достижения. Делается запись об участии в соревнованиях, наличии (получении) спортивного разряда.

Возможны **приложения** в виде фотографий, текста работы в печатном или электронном варианте, использование формы презентаций деятельности, другое.

Приложение 3. Дневник достижений. Примерный вариант.

1. Элективные курсы Название курса Кол-во баллов.
2. Научно-исследовательская работа Уровень мероприятия, предмет, участие/диплом Кол-во баллов
3. Предметные олимпиады Уровень олимпиады, предмет, участие/занятое место Кол-во баллов
4. Достижения в области дополнительного образования Направление деятельности, форма участия, мероприятия, участие/диплом Кол-во баллов

Общее количество баллов (в определенный год) В цифрах Прописью

Подпись директора ОУ

Подпись классного руководителя

М. П.

Приложение 4. Примерное содержание раздела «Портфель отзывов» Портфолио.

Заключение о качестве выполненной работы (например, в научном обществе школьников, на конференции, соревновании и прочее);

Рецензия на статью, опубликованную в СМИ;

Отзыв о работе в творческом коллективе учреждения дополнительного образования, о выступлении на научно-практической конференции старшеклассников;



Резюме, подготовленное школьником, с оценкой собственных учебных достижений;

Эссе школьника, посвященное выбору направления дальнейшего обучения;
Рекомендательное письмо о прохождении социальной практики;

Отзыв тренера-преподавателя об участии учащегося в соревнованиях, частоте участия, качестве участия и проч.

Приложение 4-1. Характеристики отношения школьника к различным видам деятельности.

Характеристики отношения школьника к различным видам деятельности, к людям, событиям, различным видам деятельности могут быть представлены в виде рекомендаций, заключений о качестве выполненной работы, например, в научном обществе школьников, рецензий на статью, опубликованную ребенком в СМИ; рекомендательных писем от учителей, родителей, друзей и т.д.

Примерный вариант оформления

Заключение о качестве работы

(фамилия, имя, отчество)

выполненной в научном обществе школьников

на тему

« _____ »

Рецензия на статью

(фамилия, имя, отчество)

опубликованную в местной газете

« _____ »

Отзыв о работе



(фамилия, имя, отчество)

в творческом коллективе учреждения дополнительного образования
Отзыв о выступлении

_____ (фамилия, имя, отчество)

на научно-практической конференции старшеклассников

на тему

« _____ »

Рекомендательное письмо

_____ (фамилия, имя, отчество)

о прохождении социальной практики

Приложение 5. Резюме. Примерный вариант.

Ф.И.О.

Дата рождения _____ Место рождения _____

Гражданство _____

Пол _____

Домашний адрес (с почтовым индексом) _____

Домашний телефон _____ E- mail _____

Паспорт (серия, номер, когда и кем выдан) _____

Место учебы, класс (полное название и точный почтовый адрес с индексом)

Цель составления резюме: _____



Основное общее образование (в обратном хронологическом порядке, начиная с 9 класса):

Годы учебы Номер школы, город Класс

Дополнительное образование (в обратном хронологическом порядке, начиная с последнего учреждения, с указанием предмета, творческого объединения, спортивной секции)

Годы учебы Наименование учреждения, город Предмет, творческое объединение.

12

Социальный опыт работы (в обратном хронологическом порядке, начиная с последней работы)

Годы учебы Наименование организации, движения Выполняемая работы

Дополнительная деловая информация (владение компьютером, иностранными языками, автомобилем, т.п.)

Интересы, предпочтения, хобби и т.п.

Наиболее успешные виды деятельности, предпочитаемые предметы

Дата составления резюме _____

Личная подпись _____

Приложение 6. Виды письменного самоанализа школьника. Примерные варианты.

Мои жизненные планы

Ф.И.О. _____



| Время | Содержание деятельности | Что собираюсь делать | Как реализованы планы |
|---------------|-------------------------|----------------------|-----------------------|
| Первый год | | | |
| Второй год | | | |
| Третий год | | | |
| Четвертый год | | | |

Приложение 6-1. Самоотчет о социальной практике

ФИО _____

Вид социальной практики:

Время прохождения практики:

Начало _____

Окончание _____

Место прохождения практики:

Выполняемая работа (обязанности)

Краткое описание выполненных работ, их содержание и основные итоги



практики:

Дата _____

Личная подпись _____

Примечание. Целесообразно получить отзыв руководителя практики, где он может охарактеризовать отношение учащегося к выполнению обязанностей и полученным результатам.

14

Приложение 7. Сводная итоговая ведомость Портфолио. Примерная форма.

_____ (фамилия, имя, отчество школьника)

Раздел «Портфель документов»

| Итоговая аттестация экзамен | Предмет | Кол-во баллов | Итого |
|-----------------------------|--------------|---------------|-------|
| | Математика | | |
| | Русский язык | | |

Сертифицированные (документированные) результаты индивидуальных образовательных достижений школьника

Название официального документа Итоговый балл

1

2

3

4

Итого по данному разделу:

Раздел «Портфель работ»

Название материала Качественная оценка (полнота, убедительность, ориентация на искомый профиль и т.д.)



1

2

3

Общая качественная оценка материалов раздела

Раздел «Портфель отзывов»

Перечень (название) материала Время составления отзывов

1

2

Итого по данному разделу представлено __ отзывов

Из них с ориентацией на профессиональные склонности _____

ДАТА

Подпись директора школы _____ Печать

Литература

1. Хуторской А.В. Системно-деятельностный подход в обучении : Научно-методическое пособие. — М. : Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. — 63 с. : ил. (Серия «Новые стандарты»).

2. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении : Научно-методическое пособие. — М. : Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. — 50 с. : ил. (Серия «Новые стандарты»).

3. Программа исследований Научной школы А.В.Хуторского - <http://khutorskoy.ru/science/program/>

4. Научные и научно-методические услуги Института образования человека - <http://eidos-institute.ru/science/>

5. Дистанционные курсы Института образования человека, Центра дистанционного образования «Эйдос» – <http://eidos.ru/courses/>



6. Материалы дистанционных олимпиад по химии и биологии ЦДО «Эйдос», 2012 год. <http://eidos.ru/olymp/index.htm>

7. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Среднее (полное) общее образование. Проект стандарта разработан Институтом стратегических исследований в образовании Российской академии образования. Руководители разработки проекта: Кезина Л.П., академик РАО; Кондаков А.М., научный руководитель ИСИО РАО, член-корреспондент РАО. Москва 2011.

8. Портфолио ученика. [Электронный ресурс]. Версия 1.0 / Сост. Хуторской А.В. - М.: Центр дистанционного образования «Эйдос», 2005. - Систем. требования: Pentium - 100 MHz, RAM 16 Mb, Windows 95/98/NT/2000/Me/XP, Internet Explorer 5.0, MS Word 2000. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru>; e-mail: shop@eidos.ru.

9. Прутченков А. С., Новикова Т. Г. Портфолио как инструмент осознания собственных целей образования. // Интернет-журнал «Эйдос». - 2007. - 22 февраля. <http://www.eidos.ru/journal/2007/0222-11.htm>. - В надзаг: Центр дистанционного образования «Эйдос», e-mail: list@eidos.ru.

10. Прутченков А.С., Новикова Т.Г. Типичные ошибки и затруднения при формировании портфолио в практике российской школы». // Методист. – 2004. - №6.

11. Шерстова Е. В. Роль структуры эвристического задания в формировании языковых компетенций.// Интернет-журнал «Эйдос». <http://eidos.ru/journal/2007/0222-15.htm> - В надзаг: Центр дистанционного образования «Эйдос», e-mail: list@eidos.ru.

12. Портфолио учащегося: составление и использование: методические рекомендации./ Автор-составитель: Т.Б. Табарданова – Ульяновск: УИПК ПРО, 2010. – 21 с.

13. Борзова О.А. Структура уроков химии и биологии на основе деятельностного подхода. [Электронный ресурс] // Интернет-журнал «Эйдос». – 2017. – №3. – <http://eidos.ru/journal/2017/300/>.

14. Борзова О.А. Технология проектирования программы развития коммуникативных УУД на уроках в основной общеобразовательной школе. [Электронный ресурс] // Интернет-журнал «Эйдос». – 2016. – №1. <http://eidos.ru/journal/2016/100/>. – В надзаг: Центр дистанционного образования «Эйдос», e-mail: journal@eidos.ru



15. Борзова О.А. Научно-методические услуги кафедры естествознания: результаты мониторинга. [Электронный ресурс] // Вестник Института образования человека. – 2012. – №2. <http://eidos-institute.ru/journal/2012/200>. – В надзаг: Института образования человека, e-mail: vestnik@eidos-institute.ru
16. Хуторской А.В. Педагогические основания диагностики и оценки компетентностных результатов обучения / А.В. Хуторской // Известия Волгоградского государственного педагогического университета : Науч. журнал. Сер. 4. «Педагогические науки». – 2013. – Т. 80. – № 5. – С. 7–15.
17. Хуторской А.В., Андрианова Г.А. Знания на расстоянии. Центр «Эйдос» – история, практика, принципы деятельности // Интернет-журнал «Эйдос». – 2001. – 2 февраля. <http://eidos.ru/journal/2001/0202.htm>
18. Хуторской А.В. Идеология человекообразности в образовании и педагогике [Электронный ресурс] // Интернет-журнал «Эйдос». - 2010. - 23 апреля. - <http://eidos.ru/journal/2010/0423-1.htm>
19. Хуторской А.В. Индивидуализация и профильность обучения в старшей школе // Профильное обучение в условиях модернизации школьного образования. Сборник научных трудов / Под ред. Ю.И.Дика, А.В.Хуторского.— М.: ИОСО РАО, 2003. – С.18-29.
20. Хуторской А.В. Место учебника в дидактической системе // Интернет-журнал «Эйдос». – 2005. – 8 июня. <http://eidos.ru/journal/2005/0608.htm>
21. Хуторской А.В. Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов. [Электронный ресурс] // Вестник Института образования человека. – 2011. – №1. <http://eidos-institute.ru/journal/2011/103/> .
22. Хуторской А.В. Кризис образования: выход из капкана // Интернет-журнал «Эйдос». - 2004. - 18 марта. <http://www.eidos.ru/journal/2004/0318.htm>.
23. Хуторской А.В., Андрианова Г.А. Модель распределённого эвристического обучения: опыт проектирования и реализации // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2010. Т. 45. № 1. С. 59-65. См. также <http://elibrary.ru/item.asp?id=13214499>



24. Хуторской А.В. Дистанционные формы творчества // Информатика и образование. – 1998. – № 6. – С.109-112.

25. Хуторской А.В. Эвристические олимпиады в Интернет // Лицейское и гимназическое образование. – 1998. – №6. – С.75-78.

Для ссылок:

Борзова О.А. Портфолио как система представления и оценивания личностных образовательных результатов учащихся профильных классов [Электронный ресурс] // Вестник Института образования человека. – 2017. – №2. – С. 5. <http://eidos-institute.ru/journal/2017/200/>. – В надзаг: Института образования человека, e-mail: vestnik@eidos-institute.ru

**Концепция научной школы
человекообразного образования
Хуторской А.В.**



[Подробнее об издании >>](#)

**Компетентностный подход в
обучении. Хуторской А.В.**



[Более 500 книг и электронных изданий >>](#)